

Cuadernos Historia de Catral

J. Sáez C. / may10



23

Año III

I.S.S.N.: 2255-1158

**FOTOS
EN EL
TIEMPO
I**

Depósito Legal: A.283-2012



Colabora
AYUNTAMIENTO DE CATRAL

**Hechos, documentos,
testimonios y certezas de
cuanto pueda contribuir
a conocer mejor nuestra
historia
como pueblo**



Manuel
"el Lila"

SEPTIEMBRE 2014

Notas para la historia

“Junto a la Ermita de Santa Águeda existió un pozo de agua que podía beberse, y la Acequia de Callosa, cuyas ordenanzas imponían la obligación de dejar un caudal para uso de vecinos y ganados. Todo ello está prescrito por el desuso, por lo que se ha perdido el derecho”

FUENTE. Don José María García Bernabé (Sacerdote catralero de pura cepa. 1919)

Pueden ver este Cuaderno en: Blog: www.castrumaltum.wordpress.com/ Issuu

Consulte los nuevos blogs: <http://sanemigdioencatral.blogspot.com>

<http://santaaguedadecatral.blogspot.com>

Nombre de la Revista: Cuadernos Historia de Catral **Carácter Revista:** Cultural/Historia (numerada y coleccionable) **Periodicidad:** mensual **País / Provincia:** España-Alicante **Año de Fundación:** 2012 **Idioma:** Español **Soporte:** Digital (Blog) y Papel **Formato:** 29,7x21 cm **Diseño/Maquetación:** J. Sáez C. **Dirección postal:** San Juan, 26-03158 CATRAL (Alicante)

Editorial: Agua Clara, S.L. **I.S.S.N.:** 2255-1158 **Depósito Legal:** A.283-2012

Web: www.castrumaltum.web44.net

Para recibir por correo este cuaderno, pídalo a E-mail: castrumaltum@gmail.com

REDACCIÓN

Presidenta: Pura Guirau Miralles (Licenciada en Geografía e Historia. Bibliotecaria Municipal); **Secretario:** José Ramón Larrosa Bernabé (Historia local); **Coordinador General:** José Sáez Calvo (Dir. de “Cuadernos Historia de Catral”. Cronista Pías Fundaciones. Escritor); **Manuel Blasco Campillo:** (Técnico informático); **José María Cecilia Rocamora** (Escritor investigador); **José M^a García Bernabé:** (Sacerdote); **Moisés Grau Sáez:** (Profesor Lenguas Clásicas); **Ana Blasco Guirau:** (Licenciada en Publicidad y RRP); **José María Guirau Miralles:** (Etnología local); **Francisco P. Latorre Martínez:** (Escritor); **José M^a Morante Costa:** (Profesor tecnólogo); **Fermin Navarro Vilella:** (Pintor); **Pascual Sánchez Coves:** (Licenciado Historia), y **J. Manuel Grau García:** (Ilustrador). **Gregorio Canales Martínez:** (Universidad de Alicante. Director Cátedra Arzobispo Loazes de Orihuela); **Patricio Marín Anierte:** (Cronista Oficial de la Villa de Cox); **Rafael Torres Montesinos:** (Investigador. Pintor y Escultor). **DESCRIPCION:** Enfocada a la historia de Catral y su entorno comarcal; Trabajos de investigación, Notas, Monográficos. **Números sueltos:** Dirigirse a Biblioteca Municipal de Catral. **Distribución gratuita.** • “Cuadernos Historia de Catral” no polemiza, se limita a exponer razonadamente argumentos y documentación que fundamentan la ortodoxia de la investigación histórica.

FOTOS EN EL TIEMPO I

Es un viaje en el tiempo, el tiempo que marca una instantánea, una foto en la retina. Visitaremos nuestro pueblo a través de un tiempo pasado que retenemos en nuestra memoria gracias a las reliquias fotográficas que nos han sido legadas. Como verán, es una especie de máquina del tiempo que puede corregir errores del pasado, asistir a nuestros mejores momentos de nuestra infancia y juventud, y contemplarnos tal como somos. Esto es “fotos en el tiempo”.

Traemos a la portada de este número, una foto de Manuel “el Lila”, corredor de animales y carros, aquello que hasta hace bien poco se conocía como “trapicheo”. Estuvo casado con otra renombrada catralense, “la Perlita”. “El Lila” era hombre de palabra y apretón de manos, muy honrado. En esta instantánea¹ va vestido a la vieja usanza, con blusa negra muy elegante, chaleco y pañuelo y sombrero, traje típico de la época que era uno de los pocos que lo conservaban en aquellos momentos en Catral².

¹ Archivo Foto. de Dña Lola Zamora Tomás (Catral, anónimo años 50-60).

² FUENTE: Don José María García Bernabé, “sacerdote catralero” (Catral, 2014).



El día 8 de diciembre de 1967 se inauguró el trono plateado y bronce que había sido encargado por los curas de Catral: don Manuel Navarro Sierras, don Jerónimo Márquez Penalva (†), y don José María García Bernabé y obsequiado por estos tres sacerdotes y otros más como don Manuel Navarro Penalva (†), y los secularizados hoy Manuel y Luis Lacal Sánchez y Manuel García Molina. Su autor fue el orfebre José David Esteve, de *Orfebrería Religiosa David*, fundada en 1929, de Valencia; José David, que era muy amigo de don Jerónimo Márquez, hizo también el cáliz de la Ermita de la Purísima y la corona de San Pascual, siendo párroco don Iván Juan Santos Mollá (1962-1974), que por estar construyendo la "casa del cura" recientemente derribada para construir la actual, recibió un donativo de 15 mil pesetas. Su coste final sobrepasó las cien mil pesetas.



La definitiva delimitación de la provincia de Alicante y sus partidos judiciales llegó en 1836. Deseando SM la Reina Gobernadora que las rectificaciones de la actual división territorial, se lleven a efecto, aprobó estas disposiciones:*[...] que los partidos de Onteniente, Albaida y Gandía se separen de Alicante y se agreguen a Valencia [...] Que se forme un nuevo partido, el de Villena*

[...] Que se traslade el partido de Altea a Villajoyosa [...] Que la capitalidad del partido de Callosa de Segura se traslade a Dolores [...] Finalmente, que Redobán –Redován, que pertenece al de Callosa de Segura, pase al partido de Orihuela. El primitivo Decreto que regula la creación de 16 partidos judiciales es de 21 abril 1834 (Art. 1º). Cuando se traslada la cabeza de partido de Callosa de Segura a Dolores, San Felipe Neri sigue incluido en este partido judicial, y no en el de Elche, al que pertenece Crevillente, y Catral pasa a pertenecer al de Dolores.

FOTOS EN EL TIEMPO I

ÁLBUM FOTOGRÁFICO BPM de Catral



Seminaristas en la escalera del patio principal o de la “gimnasia” del Seminario de San Miguel de Orihuela
(1951, foto de Liberto-San Vicente-Alicante)

- 4** Don Iván Juan Santos Mollá (Cura de los Santos Juanes, 1962-1974)
- 1** Don Manuel Navarro Sierras (Catral, 1929)

Charles/años80



CINEMA MARINA. A partir de 1948 el “Teatro-cinema Latorre”, fue denominado “Teatro La Constancia”, y posteriormente “Cinema Marina” hasta poco antes de su demolición en los años noventa



REPRESENTACIÓN NAVIDEÑA, años 40, en el solar del antiguo Hospital derribado durante la Guerra Civil por los *Pioneros rojos* debido a su estado ruinoso

(Archivo Foto de Dña Maravillas Leal Casains.)

FOTOS EN EL TIEMPO I



Tarde de Santa Águeda, viniendo de la Ermita, 1957

1 Don Manuel Navarro Sierras (Catral, 1929)

2 Don José María García Bernabé (Catral, 1929)

3 Don Antonio Penalva Gómez (Catral, 1932? +siendo párroco de Calpe murió de varios disparos de un ladrón que entró en su casa para robarle y le disparó al ser perseguido por el propio sacerdote)

“Agradable sorpresa le llegó el 22 de noviembre de 2012 a don José María cuando el ayuntamiento de Catral presidido por don Aurelio Albero, del PP, le dedicó a su nombre la “Casa de Cultura José María García Bernabé”

Biografía completa en:
<http://castrumaltum.wordpress.com/autores-de-los-cuadernos-de-historia-de-catral/>

23

septiembre 2014

AÑO III

I.S.S.N.: 2255-1158
Depósito Legal: A.283-2012

FOTOS EN EL TIEMPO

I

Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos ofrecidos a través de este medio, salvo autorización expresa de CUADERNOS HISTORIA DE CATRAL. Así mismo, queda prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, Ley 23/2006 de la Propiedad Intelectual.

José Sáez Calvo

Escritor-Cronista de Pías
Fundaciones de Belluga



Profesor de primaria desde 1975. Estudios de Periodismo y Graduado Social. Prejubilado en 2008. Durante veinticinco años ha sido director del CEIP Cardenal Belluga de San Felipe Neri. Profesional de radio y televisión, fundador de Radio Orihuela, de la que fue director de programas, al igual que de Radiocadena Crevillente, haciendo sus primeros pines en Radio Callosa, trabajando también en Radio Inca de Mallorca, SER de Elche, fundador de Telecaloxa de Callosa de Segura, de la que fue su director. Cronista de Pías Fundaciones del Cardenal Belluga, dirige webs como villasanfelipeneri.blogspot.com, escribiendo en un bloc personal JSáezCalvo.blogspot.com., Torrelamata. Blogspot.com...

Ha sido colaborador de La Verdad de Murcia, Información de Alicante, ABC, Las Provincias, El Mundo...

Entre otros libros, ha escrito:

La Obra Escultórica de las Iglesias de Pías Fundaciones del Cardenal Belluga (2002) agotado. * *San Felipe Neri, Real Villa de las Pías Fundaciones del Cardenal Belluga*, publicado en 2002 por el Instituto Juan Gil-Albert de la Diputación de Alicante. * *Poemas a Conchita Quero*, (2003). * *La Paz de la sonrisa*, la vida de una monja misionera, sor Concepción (en imprenta). * *Jayme Alfonso el Barbudo*, biografía del bandolero más noble, maltratado por la vida y ahorcado en 1824 (Murcia, Natursport, 2007). * *La memoria ignorada*, la vida y la época de un cura (en preparación). Y finaliza un libro de viajes por la provincia de Alicante, pueblo a pueblo * *D'Adsubia a Xabía*.