

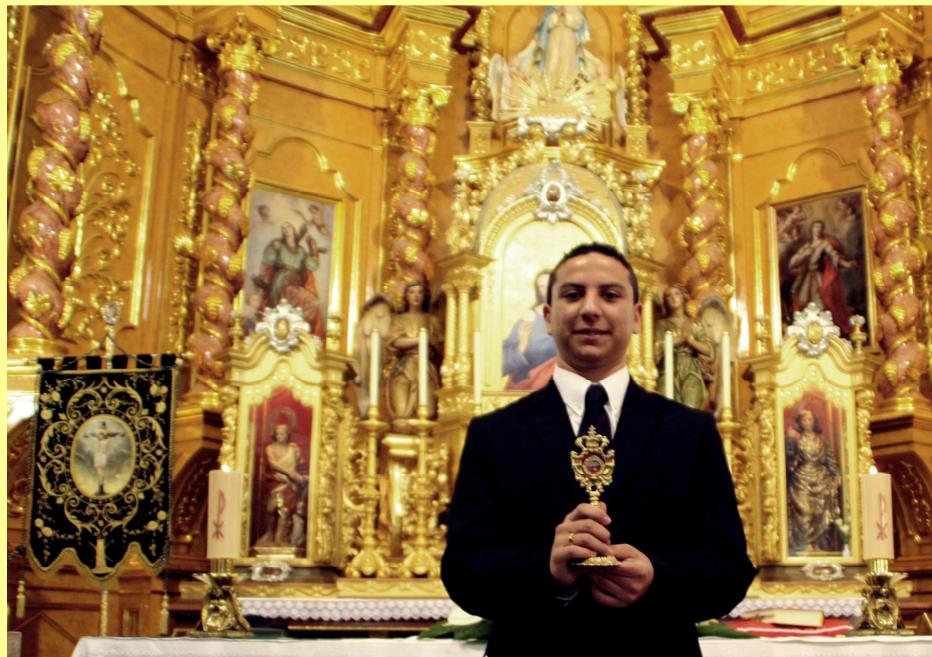
Cuadernos Historia de Catral



J. Sáez C./may10



10



Hechos, documentos,
testimonios y certezas de
cuanto pueda contribuir a
conocer mejor nuestra
historia como pueblo

MARZO 2013

Año II
I.S.S.N.: 2255-1158 Depósito Legal: A.283-2012

UNA RELIQUIA DE
SAN EMIGDIO EN CATRAL

Se ha escrito un entuerto...

La campana de San Emigdio se colocó en el campanario en 1852 siendo cura don Antonio Pareja.

La VERDAD HISTÓRICA dice

La campana de San Emigdio se colocó en el campanario en 1832 siendo cura don Antonio Pareja.

*Pueden ver este Cuaderno en: Blog: www.castrumaltum.wordpress.com Issuu
 Consulte los nuevos blogs: <http://santaquedadecatral.blogspot.com>
<http://sanemigdioencatral.blogspot.com>

Nombre de la Revista: Cuadernos Historia de Catral **Carácter Revista:** Cultural/Historia (numerada y colecciónable) **Periodicidad:** mensual **País / Provincia:** España-Alicante **Año de Fundación:** 2012 **Idioma:** Español **Soporte:** Digital (Blog) y Papel **Formato:** 29,7x21 cm **Diseño/Maquetación:** J. Sáez C. **Dirección postal:** San Juan, 26-03158 CATRAL (Alicante) **Editorial:** Agua Clara, S.L. **I.S.S.N.:** 2255-1158 **Depósito Legal:** A.283-2012

Web: www.castrumaltum.web44.net

Para recibir por correo este cuaderno, pídanlo a E-mail: castrumaltum@gmail.com

REDACCIÓN

Directora: Pura Guirau Miralles (Licenciada en Geografía e Historia. Bibliotecaria Municipal); **Secretario:** José Ramón Larrosa Bernabé (Historia local); **Coordinador general:** José Sáez Calvo (Cronista Pías Fundaciones. Escritor); **Manuel Blasco Campillo** (Técnico informático); **José María Cecilia Rocamora** (Escritor investigador); **José Mª García Bernabé** (Sacerdote); **Moisés Grau Sáez** (Profesor Lenguas Clásicas); **Ana Blasco Guirau** (Licenciada en Publicidad y RRPP); **José María Guirau Miralles** (Etnología local); **Francisco P. Latorre Martínez** (Escritor); **José Mª Morante Costa** (Profesor tecnólogo); **Fermín Navarro Vilella** (Pintor); **Pascual Sánchez Coves** (Licenciado Historia), y **J. Manuel Grau García** (Ilustrador). **Gregorio Canales Martínez** (Universidad de Alicante. Director Cátedra Arzobispo Loazes de Orihuela); **Patricio Marín Aniorte** (Cronista Oficial de la Villa de Cox); **Rafael Torres Montesinos** (Investigador. Pintor y Escultor). **DESCRIPCIÓN:** Enfocada a la historia de Catral y su entorno comarcal; Trabajos de investigación, Notas, Monográficos. **Números sueltos:** Dirigirse a Biblioteca Municipal de Catral. **Distribución gratuita.** • “Cuadernos Historia de Catral” no polemiza, se limita a exponer razonadamente argumentos y documentación que fundamentan la ortodoxia de la investigación histórica.

UNA RELIQUIA DE SAN EMIGDIO EN CATRAL

Catral celebró como cada año la "Rogativa" a San Emigdio el pasado día 21 de marzo. Pero ésta ha sido una ocasión singular y extraordinaria. Desde Italia y a través de la Asociación « <http://santemidionelmondo.wordpress.com> », una reliquia del “Santo benefactor” contra los terremotos donada por “Castrum Altum” es ya patrimonio del pueblo de Catral en un acto que se llevó a cabo en la iglesia de los Santos Juanes.

El nuevo equipo de gobierno municipal, con su alcalde don Pedro Zaplana¹, ha colaborado muy activamente en los actos de la presentación y donación de la “Reliquia de San Emigdio²”.

¹ Pedro Zaplana García, abogado, se convirtió en nuevo alcalde de Catral tras lograr el apoyo de la oposición para appear al popular Aurelio Albero el pasado 6 de marzo (Catral, 2013).

² <http://sanemigdioencatral.blogspot.com>

Desde Ascoli Piceno (Italia) se han hecho eco de la noticia y su blog refleja desde este momento, el devenir de la "reliquia" y cuanto la rodea.

<http://santemidionelmondo.wordpress.com/2013/02/17/notizie-da-catral/>

Catral se engrandece a si mismo por esta consecución por la fidelidad espiritual hacia el abogado contra los terremotos. El año 2012 Pura Guirau Miralles, presidenta de "Castrum Altum", inició contactos primeros con una Asociación italiana dedicada a promover la veneración en el mundo de Sant'Emidio. "Castrum Altum" pensó en la posibilidad, remota, de obtener esta "santa alhaja" y se encargó a José Sáez Calvo, *Coordinador general* del grupo, para gestionar la donación. Verdad es que la consecución de esta reliquia es una excepción especial, pues siempre es el Obispado quien gestiona la donación de cualquier reliquia, y en este caso ha sido directamente *Castrum Altum* quien ha trabajado para que sea patrimonio del pueblo de Catral.

El día 6 de febrero el señor Cinelli presentó al Obispo Monseñor Silvano Montevichi la solicitud remitida por "Castrum Altum", que aprobó la donación; para él deseamos una recuperación total y rápida en su enfermedad. El día 10 de febrero llegó la "reliquia" a Catral por correo certificado, ante nuestra desazón; el párroco recibió emocionado la noticia de "Castrum Altum".

La Vega Baja quedó conmocionada el 21 de marzo de 1829. Nuestra villa se salvó de la catástrofe y desde entonces se invoca a San Emigdio para que interceda contra estos fenómenos. Se pidió entonces al obispo de la diócesis permiso para edificar un altar con la imagen de San Emigdio tras el terremoto de 1829 y en 1832 se colocó en su campanario una campana dedicada al santo protector de los terremotos, siendo cura don Antonio Pareja.

LA RELIQUIA Y LA ROGATIVA A SAN EMIGDIO

Por los favores de nuestros amigos italianos, recibieron pergaminos: don Alberto Cinelli, secretario de la asociación italiana, que ha sido el gran artífice en Ascoli Piceno; *Asociación Sant'Emidio nel Mondo* en su presidente don Giovanni Cipollini; Obispo de la Diócesis de Ascoli Piceno, monseñor Silvano Montevichi; párroco de la Catedral, don Baldassare Riccitelli; y alcalde de la ciudad, don Guido Castelli.

La cátedra Arzobispo Loazes de la Universidad de Alicante recibió también un pergamo para agradecer su magnífica labor en este acto, hablando a los presentes su director, doctor don Gregorio Canales, que entusiasmó a todos. Por su parte, don José Luis Úbeda, párroco de la Basílica de Santa María de Elche, concelebró la misa y se dirigió a los fieles con un saludo en italiano a nuestros hermanos de San Emigdio en Ascoli Piceno, emocionado cuando se le entregó el reconocimiento de *Castrum Altum*. Fue don José María García Bernabé quien puso en valor esta fecha, la reliquia y la rogativa, en una precisa y sentida homilía.

Las gracias también a “Cooperativa Eléctrica Benéfica Catralense” por su contribución inestimable, recogiendo su pergamino de agradecimiento don Antonio Irañeta, bajo cuya presidencia, la entidad ha obtenido logros nunca imaginados. Estamos seguros que el pueblo de Catral sabrá conservar este tesoro. Por su parte, el alcalde don Pedro Zaplana habló a los asistentes y recibió el agradecimiento por su gran apoyo. El nuevo regidor dejó patente que Catral merece y recibirá todo el aliento y soporte económico y material cuando ello sea posible, porque nuestro pueblo “tiene una gran historia y grandes raíces que hay que conocer y fomentar”. No podemos dejar de mencionar la extraordinaria aportación de las cofradías del Cristo de la Salud y su presidente don Pascual Luís García Bernabé que dirigió las voces magníficas de nuestro Coro Parroquial, y La Soledad, presidida por don José María Cabrera Candel; Banda Joven SUM “La Constancia” dirigida por don Mario Ortúño, y arreglos florales de San Emigdio, don Ezequiel Vázquez Rodríguez.

El momento más especial del “acto de donación” fue cuando don Alejandro Lucas, cura párroco de los Santos Juanes, bendijo la *Caja de San Emigdio* con la “reliquia” y la introdujo en el relicario ayudado por nuestra presidenta doña Pura Guirau y bendijo al pueblo puesto en pie ante las lágrimas y emoción de todos. Una gran sensación interior deambuló por el templo cuando la presidenta se dirigió a todos y no pudo contener, emocionada, un sollozo prolongado que embargó a los fieles. La Reliquia fue “ofrenda” en la eucaristía, que llevó Pura Guirau en la Caja de San Emigdio³, mientras el pan y el vino lo llevaron el matrimonio Calvo-Armengol, familia de María Úbeda Carreres, que se nos fue el pasado día 25 de febrero de 2013. Una vez finalizada la santa misa, inició la presentación José Sáez Calvo, Coordinador General de *Castrum Altum*. Momento culminante cuando David Armengol, nieto de “María La Carrasca (†)”, recogió el relicario en el altar mayor para portar la “reliquia de San Emigdio” en la “Rogativa” que iba a comenzar, mostrando una elegancia, sobriedad y serenidad que llamaron la atención.

La “Rogativa” llenó de gente las calles de Catral mientras salían de sus casas hombres y mujeres a besar la reliquia que escoltaban los estandartes de “la Soledad” y el “Cristo de la Salud”. La “banda joven” de la SUM inició la comitiva acompañando con su música anónima del “canto penitencial Santo Dios” que se remonta a 1830; la letra de la hermosa plegaria reza así: “Santo Dios, Santo Fuerte, Santo Inmortal, librarnos, Señor de todo mal”⁴. A su llegada a la iglesia de los Santos Juanes, cientos de personas se abalanzaron a “besar la reliquia” deseosas de obtener sus favores, y nadie quedó sin hacerlo. Al final don Alejandro Lucas Nieves retiró la “reliquia” de su relicario y la introdujo en la “Caja de San Emigdio”, cerrándola y custodiándola hasta que en breve empiece a ser venerada en su altar, que ha sido restaurado y colocado en él un precioso cuadro sobre la vida del “Obispo y Mártir de Ascoli”, San Emigdio.

CASTRUM ALTUM/JOSÉ SÁEZ CALVO © 2013

³ Fabricada por José M. Guirau Miralles, de “Castrum Altum” en madera con decoración floral policromada en oro viejo, forrada de terciopelo, dimensiones 16x16x7 cm., y 15 cm. de altura.

⁴ <http://www.youtube.com/watch?v=KN1FogMTf2U>

UNA RELIQUIA DE SAN EMIGDIO EN CATRAL

Fotos: Ana Blasco y Ximo



Alberto Cinelli
envió por
correo
certificado la
“Reliquia de
San Emigdio”

Don José Luis Úbeda Sierras, Rvdo párroco de Santa María de Elche, junto a Pura Guirau y José S. Calvo, certifica la autenticidad de la “reliquia” donada por la Diócesis de Ascoli Piceno

Momento en que
Pura Guirau
hace entrega de
la “reliquia”
durante la misa
concelebrada y
posterior
“rogativa”





Don José M. García habló en la “homilía” del significado de la “relicua” para el pueblo de Catral, dando gracias por los favores recibidos

El párroco de la Basílica de Santa María de Elche, “gran catralense”, dirigió unas palabras en italiano a nuestros amigos de Ascoli



Pura Guirau hace entrega del “pergamino de gratitud” a don Antonio Irañeta, presidente de la Cooperativa Eléctrica Benéfica Catralense

La Cátedra Arzobispo Loazes participó activamente en los actos y su director, doctor don Gregorio Canales, hizo una semblanza del acontecimiento de 1829



UNA RELIQUIA DE SAN EMIGDIO EN CATRAL

Fotos: Ana Blasco



Arriba: el alcalde, don Pedro Zaplana, habló brindando todo su apoyo a Castrum Altum y al pueblo de Catral

Abajo: don Alejandro Lucas bendiciendo a los asistentes con el "relicario" que guardaba la "Reliquia de San Emigdio"



Biografía completa en:
<http://castrumaltum.wordpress.com/autores-de-los-cuadernos-de-historia-de-catral/>



10

marzo 2013 AÑO II

I.S.S.N.: 2255-1158

Depósito Legal:
A.283-2012

UNA RELIQUIA DE SAN EMIGDIO PARA CATRAL



Queda terminantemente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos ofrecidos a través de este medio, salvo autorización expresa de CUADERNOS HISTORIA DE CATRAL. Así mismo, queda prohibida toda reproducción a los efectos del artículo 32.1, párrafo segundo, Ley 23/2006 de la Propiedad Intelectual.

José Sáez Calvo
Escritor-Cronista de Pías
Fundaciones de Belluga



Profesor de primaria desde 1975. Estudios de Periodismo y Graduado Social. Prejubilado en 2008. Durante veinticinco años ha sido director del CEIP Cardenal Belluga de San Felipe Neri. Profesional de radio y televisión, fundador de Radio Orihuela.

Entre otros libros, ha escrito:

La Obra Escultórica de las Iglesias de Pías Fundaciones del Cardenal Belluga (2002) agotado. * *San Felipe Neri, Real Villa de las Pías Fundaciones del Cardenal Belluga*, publicado en 2002 por el Instituto Juan Gil-Albert de la Diputación de Alicante. * *Poemas a Conchita Quero*, (2003). * *La Paz de la sonrisa*, la vida de una monja misionera, sor Concepción (en imprenta). * *Jayme Alfonso el Barbudo*, biografía del bandolero más móvil, maltratado por la vida y ahorcado en 1824 (Murcia, Natursport, 2007). * *La memoria ignorada*, la vida y la época de un cura (en preparación). Y finaliza un libro de viajes por la provincia de Alicante, pueblo a pueblo * *D'Adsubia a Xabia*

FACETA HUMANA

Mi gran pasión: **Periodismo**

El mejor sentimiento del mundo?: **La lealtad**

El peor?: **La insidia**

Un libro: **Y la Biblia tenía razón**, de **W. Keller**

Mis aficiones: **Fotografía, lectura**

Una película: **El nombre de la rosa**, de **Umberto Eco**

Mis comidas favoritas: **Arroz con Costra**

De Catral me encanta: **su historia**

Mis cualidades: **Constancia, paciencia**

Defectos: **minucioso**